


МБОУ «СШ № 65 г. Мариуполя»

Согласовано

Заместитель директора по УВР

 В.В. Новикова

Утверждено

Директор

 С.А. Голикова

Рабочая программа

учебного предмета

« Литературное чтение »

для обучающихся 1-Б класса

учителя начальных классов

МИКОЛЮК АННЫ ВАСИЛЬЕВНЫ

2023-2024

Рабочая программа по литературному чтению 1 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

На изучение литературного чтения в 1 классе начальной школы по учебному плану отводится по 4 часа в неделю, – 134 часа в год (33 учебные недели)

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество. малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание

Духовно-нравственное воспитание:

Гражданско-патриотическое воспитание

Духовно-нравственное воспитание:

Эстетическое воспитание:

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

Трудовое воспитание:

Экологическое воспитание:

Ценности научного познания:

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося

формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

Тематическое планирование учебного материала.

(4 часа в неделю, 134 часа в год.)

№	Название темы	К-во часов	К-во пр./р	Техн. чт
1.	Добукварный период. (Подготовительный)	16 ч.		
2.	Букварный период. (Основной)	55 ч.		
3.	Послебукварный период.	21 ч.		1
4.	Жили-были буквы.	8 ч.		
5.	Сказки, загадки, небылицы.	7 ч.		
6.	Апрель! Апрель! Звенит капель.	5 ч.		
7.	И в шутку и всерьез.	7 ч.		
	Я и мои друзья. Повторение.	15 ч.		1
	Итого:	134 ч.		2

Литературное чтение 1 класс

№ п/п	Тема	Дата	Факт
----------	------	------	------

Подготовительный (добукварный) период -16 часов

1.	«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная		
2.	Предложение.	04.09	
3.	Предложение и слово.	05.09	
4.	Слово и слог.	06.09	
5.	Слог. Ударение.	07.09	
6.	Звуки в окружающем мире.	11.09	
7.	Гласные и согласные звуки.	12.09	
8.	Как образуется слог? Слияние.	13.09	
9.	Слияние. Повторение и закрепление.	14.09	
10.	Повторение и закрепление.	18.09	
11.	«Азбука».	19.09	
12.	Гласный звук и буква А.	20.09	
13.	Гласный звук и буква О.	21.09	
14.	Гласный звук и буква И.	25.09	
15.	Гласный звук и буква Ы.	26.09	
16.	Гласный звук и буква У.	27.09	
		28.09	

Букварный (основной) период – 55 часов

17.	Согласные звуки [н] и [н'], буква Н.		
18.	Согласные звуки [с] и [с'], буква С.	03.10	
19.	Согласные звуки [к] и [к'], буква К.	04.10	
20.	Согласные звуки [т] и [т'], буква Т.	05.10	
21.	Чтение слогов и слов с буквой Т.	09.10	
22.	Согласные звуки [л] и [л'], буква Л.	10.10	
23.	Чтение слогов и слов с буквой Л.	11.10	
24.	Согласные звуки [р] и [р'], буква Р.	12.10	
25.	Согласные звуки [в] и [в'], буква В.	16.10	
26.	Гласные буквы Ее.	17.10	
27.	Буква Е –показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	18.10	
28.	Согласные звуки [п] и [п'], буква П.	19.10	
29.	Чтение слогов и слов с буквой П.	23.10	
30.	Согласные звуки [м] и [м'], буква М.	24.10	
31.	Чтение слогов и слов с буквой М.	25.10	
32.	Согласные звуки [з] и [з'], буква З.	26.10	
33.	Чтение слогов и слов с буквой З.	07.11	
34.	Согласные звуки [б] и [б'], буква Б.	08.11	
35.	Чтение слогов и слов с буквой Б.	09.11	
36.	Согласные звуки [д] и [д'], буква Д.	13.11	
37.	Чтение слогов и слов с буквой Д.	14.11	
38.	Гласные буквы Яя.	15.11	
39.	Буква Я –показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	16.11	
40.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	20.11	
41.	Согласные звуки [г] и [г'], буква Г.	21.11	
42.	Чтение слогов и слов с буквой Г.	22.11	
43.	Согласный звук [ч], буква Ч.	23.11	
		27.11	

44.	Чтение слогов и слов с буквой Ч.	
45.	Буква ь.	28.11
46.	Буква ь для обозначения мягкости согласного.	29.11
47.	Согласный звук [ш], буква Ш.	30.11
48.	Чтение слогов и слов с буквой Ш.	04.12
49.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	05.12
50.	Согласный звук [ж], буква Ж.	06.12
51.	Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.	07.12
52.	Гласные буквы Ёё.	11.12
53.	Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	12.12
54.	Согласный звук [й], буква Й.	13.12
55.	Чтение слогов и слов с буквой Й.	14.12
56.	Согласные звуки [х] и [х'], буква Х.	18.12
57.	Чтение слогов и слов с буквой Х.	19.12
58.	Повторение и закрепление изученных букв.	20.12
59.	Гласные буквы Юю.	21.12
60.	Буква Ю – показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии.	25.12
61.	Согласный звук [ц], буква Ц.	26.12
62.	Чтение слогов и слов с буквой Ц.	27.12
63.	Гласные буквы Ээ.	28.12
64.	Чтение слогов и слов с буквой Э.	09.01
65.	Согласный звук [щ], буква Щ.	10.01
66.	Чтение слогов и слов с буквой Щ.	11.01
67.	Согласные звуки [ф] и [ф'], буква Ф.	15.01
68.	Чтение слогов и слов с буквой Ф.	16.01
69.	Разделительный Ь.	17.01
70.	Разделительные Ъ и Ь.	18.01
71.	Алфавит. Чтение слов и предложений с изученными буквами.	22.01
Послебукварный период – 21 час.		
72.	С.Маршак «Ты эти буквы заучи» В.Берестов «Читалочка»	23.01
73.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	24.01
74.	К.Ушинский «Наше Отечество»	25.01
75.	В.Крупин «Первоучители словенские»	29.01
76.	В.Крупин «Первый букварь»	30.01
77.	А.С.Пушкин. Отрывки из сказок.	31.01
78.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	01.02
79.	К.Д.Ушинский Рассказы для детей.	05.02
80.	К.И.Чуковский. Отрывки из сказок.	06.02
81.	В.В.Бианки «Первая охота».	07.02
82.	С.Я.Маршак. Стихотворения.	08.02
83.	М.М.Пришвин. Рассказы.	12.02
84.	А.Л.Барто. Стихотворения.	13.02
85.	С.В.Михалков «Котята».	14.02
86.	Б.В.Заходер «Два и три».	15.02
87.	В.Д.Берестов. Стихотворения.	19.02
88.	Обобщение и повторение.	20.02
89.	Подготовка творческого проекта «Живая азбука»	21.02
90.	Проверка знаний.	22.02
91.	Творческий проект «Живая азбука».	26.02
		27.02

92.	Прощание с «Азбукой».		28.02
		Литературное чтение	
93	Вводный урок		
94	В.Данько. Загадочные буквы		29.02
95	Авторская сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А.		04.03
96	С. Чёрный «Живая азбука» .Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»		05.03
97	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой».		06.03
98	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»		07.03
99	Из старинных книг.		11.03
100	Повторение обобщение по теме «Жили-были буквы»		12.03
		Сказки, загадки, небылицы. (7 ч)	13.03
101	Е. Чарушин «Геремок».		7 (ч.)
102	Русская народная сказка «Рукавичка»		14.03
103	Загадки и песенки.		18.03
104	Русские потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»		19.03
105	Авторская сказка. А.С.Пушкин.		20.03
106	Русская народная сказка «Петух и собак»		21.03
107	Из старинных книг. Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».		01.04
		Апрель, апрель! Звенит капель. (5 ч)	02.04
108	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...» А.Плещеев «Сельская песенка».		03.04
109	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель»		04.04
110	Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина,		08.04
111	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.		09.04
112	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»		10.04
		И в шутку и всерьез. (7ч)	
113	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»		11.04
114	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».		15.04
115	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук».		16.04
116	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», К.И.Чуковский «Телефон»		17.04
117	М. Пляцковский «Помощник».		18.04
118	Из старинных книг.		22.04
119	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез».		23.04
		Я и мои друзья (7ч) <i>Повторение 8ч.</i>	
120	Ю.Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина. «Подарок».		24.04
121	В.Орлов. «Кто первый?» С.Михалков. «Бараны».		25.04
122	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». Я. Аким «Моя родня».		29.04
123	С. Маршак «Хороший день»		30.04
124	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»		02.05
125	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».		06.05
126	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».		07.05
127	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»		08.05
128	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова. «Купите собаку».		13.05
129	М.Пляцковский. «Цап Царапыч». Г.Сапгир. «Кошка».		14.05
130	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», «Важный совет».		16.05
131	Д. Хармс «Храбрый ёж».Н. Сладков «Лисица и ёж», С.Аксаков «Гнездо».		20.05
132	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».		21.05
133	Резервный урок		22.05
134	Резервный урок		23.05